

COMPETITIVE EXAMINATION FOR RECRUITMENT TO POSTS
IN B.P.S.-18 UNDER THE FEDERAL GOVERNMENT, 2001

PUNJABI

TIME ALLOWED: THREE HOURS

MAXIMUM MARKS: 100

نوت: کل پنجاں والوں دے جواب پنجابی وچ گھوڑ۔ الحوالاں سوال لازمی اے۔ حصہ اول تے حصہ دوم وچوں کوئی روپورہال مل کردا ہے، ہر وہال دے نمبر درج نہیں۔

حصہ اول

۱۔ پنجابی لوک گیت، بولیاں بولیاں ازاں اتساں دس کے "بولیاں" را مرضی عاتی ویرا مٹالاں دے کے کردا۔

۲۔ پیشے شادوی کافی نہیں کے بعد آنکھ اندروا۔ ایسی بیان دی کہ روشنی وچ کافی نہیں دے جائے ہاں تین پیسے شادوی شاعری اتنے بحث کردا۔

۳۔ میاں محمد خوش، بولیاں "سیف الملوک" نوں بنت تے اؤم دی واسطہ مٹا کے پیش کھاناے، مٹالاں دے کے ناہت کرو۔

حصہ دوم

۴۔ بھارتی (شریف کھاتی) پنجابی دی بجد پیش اشاری دی مٹالی مٹال اے۔ مٹالاں نال تاردا۔

۵۔ مٹالاں دے کے ہابت کر کے ناول "ہنڈا" اک بجد راہاں اے۔

۶۔ بزرگ دایت رجی زا اکڑ اسلام را نئے ہر شاعر دا کوئی نہ کوئی نویکلا وصف تذاری اے، ایسال تکریاں دے جدائے ہاں تقدار دی سلاچتا کرو۔

۷۔ یونہ کیسے سرناویاں اتنے مخفی فریضت کھو:

(الف) پنجابی رسانی بیان دے لوک گیتاں وچوں "بیان دی رسم" نال خوبے گیت

(ب) ہاشم دی کامی واسطہ "سنی" را لکھی تے لی جائزہ

(ج) حضرت مسلمان باہودی شاعری وچ فخر

(د) انگریز سرکار (جبراکر یہ فر) حضرت محمد مختاری دی سیرت دی بولیکلی نکست

لازی سوال

۸۔ یونہ کیسے بیان دارست (فخر) جواب لکھو، ہر جو دا اک نمبر اے، ایہہ نمبر اوسے صورت وقع لئے گا ہے جواب؛ انکل درست ہو دے گا۔

(الف) پنجابی لوک گیت بوری، دا کوئی ایسا اول ورچ کر دو جس وچ اللہ واد کر ہو دے۔

(ب) پنجابی لوک گیت "زمورا" بزمیتے رسمی داول دے وکھو کھداں نیں بھوڑو۔

(پ) پنجابی لوک گیت "گزولی" کس سوت تے کا پا جاندا اے، اکصور۔

ورق انداز

- (ت) حضرت سلطان ہاؤ پہنچ کام ویج مرشد بھر ان لئے کیہ شرط دوچ کھلے۔
 حضرت با فریب "کس دینال شکر کیں اکھائے، اک دینا لکھو۔
 کس مولی شاعری شاعری ویج " وہی " داؤ کرائے، اک صدر لکھو۔
 شرکمل کرو، زکی تکھی کھائے کے خندپالی ہیجے۔
- (ج) خجالی رو مالی راستاں دچوں " آم ہام " کس راستاں را کرداراے، کیاے؟
 سیدوارث شاہ نے اپنی ہیرا جمادی خیڑاں داؤ کر کھاۓ، ہاں لکھو۔
 کیہ ہیروارث شاہ فاری شوی دیکھ دی شوی اے، ہاں یاں شدی ہج دی لکھو۔
 ترجمن (احمد اعی) ویج " داروس دچڑی کونخ " کون اے؟
 " ترجمن " کیاے؟ خجالی راحل ویج انہد اکیر کرداراے۔
- (ز) سکہ تراں دی " (حینہ ۲۳۱) ما غوان کس مشہور خجالی نست توں لایا گیا اے؟
 پنجھاں رکوڑی چھاں ترجمن گھر سے بولے رالی ذریں ہمچن جھوت پڑھ کے کس خجالی شاہ تے کتاب راستاں را کن ویج آؤندے اے لکھو۔
 منیر نازدی نے " سفری رات " ویج " دوز " ملگران لئی جیڑ یاں علاحتاں رہتاں نیں، لہماں دچوں چار علاحتاں درج کر دے۔
 عارف مبدائیں نے " اکاپے داسافر " ویج لکھیا اے، میں نداں را کھوئی آں، نداں کیا اے۔
 لہنہ لکھے لکھاریاں رہوں ایہ کس داشمراء:

کیہ لیسیں ہیجا کوڑھوں، کیہ لیسیں ہیجا کوڑھوں

کوں چاں، اوئے نہ موڑھوں کیہ لیسیں ہیجا کوڑھوں

- (ا) پٹھے شاہ (ب) عیداکری بھر (ج) خوب فریب
 (د) توشن گھلش (ر) دھماں دچوں کوئی جھن
 (پ) لٹھکھیاں لکھاں دچوں " ناٹلے خان "، کس لکھت دی تحریر را کرداراے:
- (ا) سٹھن (ب) کالیاں ۱۳اں کا لے روز (ج) ہلی رے حصے
 (ر) لہماں دچوں کوئی جھن
 پر کھ پڑھوں (عارف مبدائیں) نوں چار حصیاں ویج دھلیا اے، سرہا لوں لکھو۔
 کیہ " خجالی ادب دی کہانی " (عبدالغفور قرنیشی) ادب دی تاریخ اے یاں تذکرہ؟ جو دی لکھو۔

FEDERAL PUBLIC SERVICE COMMISSION

COMPTETITIVE EXAMINATION FOR RECRUITMENT TO POSTS
IN B.P.S.-17 UNDER THE FEDERAL GOVERNMENT, 2002PUNJABI

TIME ALLOWED: THREE HOURS

MAXIMUM MARKS: 100

نوت: کل پنجاں سوالات دے جائیں، پنجابی وچ لکھو۔ اخواں سوال لازمی اے۔ حصہ اول تے حصہ دوم پچھوں کوئی دو، دو سوال حل کرو۔ سب سوالات دے نمبر برداشتیں۔

حصہ اول

- ۱۔ پنجابی لوگ گیتاں و چوں ذہن والے میں گیت اے۔ زھولے دیاں کئیاں قسمان نیں تے گاؤں دے کئے طریقے نیں؟ مثلاں نال بیان کرو۔
- ۲۔ باہافرید الدین مسعود شیخ شکردار کلام دیا تی دیاں تجربیاں، مشاہدیاں تے پھیتاں راجھو عادے۔ اوہناں دے شرعاً دے حوالے نال ثابت کرو۔
- ۳۔ ہیر وارث شاہزادی پنجاب، مدد احمد اکھالی دیندالاے۔ تھاڈا کیہ خیال اے؟ اپنی رائے نال دلیل دے طور تے ہیر دے شعروں پیش کرو۔

حصہ دوم

- ۴۔ منیر نیازی نوں جدید لمحہ داشاعر کیوں آکھیا جاندالاے؟ "ستری رات" دے حوالے نال بحث کرو۔
- ۵۔ آزاد اسلام کس نوں آکھدے نیں؟ کچھ گھرے، پچھوں باتی صدقی دیاں آزاد اسلام دا اور دالیں ملچ کرو پی اور دیاں اتفاقی تے معنوی خوبیاں انگرے کے ساتھ آبیان۔
- ۶۔ ناطل دستے نکلے؛ رامیاں وچوں تھاںوں کیڑے چاکر کرو ار پسند نیں تے کیوں؟ کھل کلھو۔
- ۷۔ یعنیاں تکے سرتانویاں اتنے مختصر نوٹ لکھو:
 - (الف) "داؤ بیانو شیخ پیش را ذیلیاں ذہنک۔"
 - (ب) "اول "بندھ" دامر کزی کروار باو احمد بیجید۔"
 - (ج) "احمد راہی دی اسلام" ترجمن، دانی تے فکری ویرود۔
 - (د) "کالیاں ایاں کالے روڑ" دے افسانہ "اسلام را تجزیہ۔"

لازمی سوال

- ۸۔ ڈھونکھے بخواں دادرست (مختصر) زواب لکھو، ہر جو دا، اک نبراءے، ایہہ نبراءے صورت واقع ملے گے جو اس درست ہو سے گا۔

(الف) پنجابی وچ سب توں پہلاں اسی حرفاً کس شاعر نے لکھی؟

ورق انداز

- (ب) شر کمل کرو۔ فرید اخاک نہ ندیے خاکوں جیٹہ نہ کوئے۔
 (پ) بیک مترال دی وچوں کے اک نعت دے دشمر لکھو۔
 (ت) ترجمن کس نوں آکھدے نہیں؟
 (ث) شاہ حسین دیاں کافیاں وچوں کوئی پھو علاحتان لکھو۔
 (ٹ) سسی کس دیس دی رہن والی ہی؟
 (ج) بیر دے ماں، باپ، بھرتے خاؤندے ہاں دن تو۔
 (ر) عبدالکریم شر نے حضور ﷺ دی ولادت تے وفات دی کہیزی تاریخ لکھی اے۔
 (ز) انور علی دی کہانی پیاس نکتے ہجھ داموضوع کیاے؟
 (ڈ) عارف عبدالحسین دے نیزے اکاپے توں کیہ مرادے؟
 (ر) خطبات اقبال علام اقبال دی کس انجگریزی کتاب داتر جائے؟
 (ر) نجم حسین سید دی کتاب "سید عالی" دے کوئی چار مضموناں دے ہاں لکھو۔
 (ر) تن ایسے شاعر اس دے ہاں لکھو جہاں تے قصہ بیر رانجا لکھیا۔
 (ز) خوب فرید دے نیزے "روہی" توں کیہ مرادے؟
 (س) پیلو نے مرزا خاں دے ماں، باپ دے کینناں دے نہیں؟
 (ش) بخاری دے پسلے نظر کون سن؟
 (س) خیر دین تبردار کس کتاب دا کردا راے؟
 (ض) پر کوہ پڑچوں دو لفظ نہیں۔ اسہاں دے دکھرے دکھرے معنی لکھو۔
 (ڈ) ذاکر اسلم راتا نے دیتھاں داتر جہاں تے پیاک شاعر کس نوں آکھیاے؟
 (ڈ) ایہہ شر کس شاعر دا اے؟
- *****
- (ا) احمد رانی (ب) شریف کنجھاہی (ج) منیر نیازی (ر) عارف عبدالحسین

FEDERAL PUBLIC SERVICE COMMISSION
 COMPETITIVE EXAMINATION FOR RECRUITMENT TO POSTS
 IN B.P.S.-17 UNDER THE FEDERAL GOVERNMENT, 2003

PUNJABI

TIME ALLOWED: THREE HOURS

MAXIMUM MARKS: 100

نوت: ہر حصے پر 5 کوئی رو رو سوال اس دستے جواب دستے جاؤں۔ انہوں سوال لازمی ہے۔

پہلا حصہ

- (۱) ہماری زمرے پر خاک دستے مردواری کی سماں ہے۔ کیسی؟
 (شالاں ہال مرتا تارالوڑی رہا ہے۔ نریاں اور پریاں گاں والا بھکھنہ ہوئی)
- (۲) اپیاں کانیاں اندر کوئی کیس شاہ سین اپنی ناتوانی کیزرا ہے؟
 (کھنی دا اکلا شعر اس دستے حکمے جوابیوں کیجاوے)
- (۳) پنجاب دیاں روپ کیانیاں نقطے اصل و حق انخوں دستے ملکو داروں راضی کرن دستے پارے ہیں۔ بلودی مرزا صاحب اسی وجہ اجیسے چارے کئے سمجھے مدد دئے
 موقعیت مصیریاں راحوال ضروری ہے۔)
- (۴) کھڑاں یاں جذبیاں بلوڑاں تے صورت مال و حق نفت دا بونا نسر ہے؟ ختنہاں بب نے اپنی کتاب تک مز اس دی وحق ایہناں گاں والکھا کی کجھ آکھ کے کھا۔
- (۵)

دو جا حصہ

- (۶) اپنے خطیاں اندر اقبال نے اوہ کھڑاں اسلامی دچار دستے خالیوں نویاں گاں کیتیاں تھیں جہاں پاروں اوپنیاں بولیں اک محکم آکھیا پاسکدے؟ تھا اے خی
 وچ ان دستے سکھاں دچاراں دی کیا اکیت ہے؟
- (۷) نادل بری اک احکمی تعریف دس کے مٹھے موقعیت کردار دستے خالیوں تارا کرا جیسے پی کیہ جھاک بنایا جاتے کامیاب نادل ہے دی یا نہیں؟
- (۸) کوئی دو اپنی وچے نوٹ کئے جاؤں۔
- الف۔ عارف عبد الشفیع نے اپنے آپ خوں اکاپے دا سافر کیوں آکھیا ہے؟
- ب۔ ٹانگی دستے تھیتے دستے پڑاں دستے جھوٹھے ہاں اوہو جیہاں سختاں۔ کوئی۔
- ج۔ رہر رہا ہے تے سیدھاں دستے تقدیز احب والدھا افریق کیاے؟
- د۔ کیہ جگرات توں توں تے کالاں جنابی شاعری دا شکم آکھیا پاسکدے؟

لازی سوال

(ہر جزو اک نمبر)

- (۱) پنجابی وچ سب توں پہلاں قصہ جیر راجھا کس نظم کیا ہے؟
- (۲) قصور اندر دارٹ شاہ دستے اوں اکم درس دا ہاں جیز آپ شاعری؟
- (۳) اج سے قرآن مجید راجھا ترجمہ کیجا جیسے لمبھیا دی ہے؟
- (۴) سولائیش کشت دی اوپنی شہوری دی ایعث کیہے؟
- (۵) کس پنجابی سوچھو وان نے سب توں پہلاں History of the Punjabi Literature کیسی؟
- (۶) ساندل پارویاں تکن لوک داستان دستے ہاؤں۔
- (۷) اقبال رے جان خطیاں والی کتاب دستے آخر فلطبے ہاؤں؟

- (۸) بانگریز دے اشکوں سب توں پہلاں کچھے رکارڈ ہوئے؟
- (۹) اقبال دے خطیاں وقتوں تے گئے لہذاں تین افلاں واشریف کمیابی نے کیا ترمذ کھا اے۔ outlook, spirit, concept
- (۱۰) تم حسیں سیدہ اپنے بجا بی وچ ترمذ کہنے گئے کے ڈراے دا ڈاں۔
- (۱۱) خوبی فرخ اپنیاں کافیاں اندر اپنے کبوے دو تدیم مرشدان توں یاد کرے نہیں؟
- (۱۲) اللہ ولیٰ اسی بارے تصوف دے دشیر نظر یے کبوے نہیں؟
- (۱۳) بنجالی ادب دے خواہ ہاں ڈاکٹر لا جوتی راما کرشنا ولی کتاب دا کیناں ہے؟
- (۱۴) کس اگرچہ اسرائیل قصہ مزا صاحباں توں رسن اکمراں وچ انہماں؟
- (۱۵) کبوے شامرنے یاروے قصے دے گئی قصے اُنچے اُنچے قصے وچ اسدا لے؟
- (۱۶) ہاشم شاہ کبوے ہادشاہ دا سکانی ہے؟
- (۱۷) لظتِ ترجمن دے معنی کیا ہے؟
- (۱۸) پاکستان ہیں گروں و بجا بی وچ ترمذ تتمید ولی کتاب؟
- (۱۹) کس ولی کتاب توں اونہ دے دیا پچھمن والے کس ادیب نے بنجالی تتمید دا میں پھر آکھا اے؟
- (۲۰) مرا عطا کس صدی ہجری یاں ہی سرک رجھ کئے گئے؟

1.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

FEDERAL PUBLIC SERVICE COMMISSION

COMPETITIVE EXAMINATION FOR RECRUITMENT TO POSTS IN B.P.S.-17 UNDER THE FEDERAL GOVERNMENT, 2004.

PUNJABI

TIME ALLOWED: THREE HOURS

MAXIMUM MARKS: 100

(۱) ہر سچے رچوں کیلئے دو ملاں رے جاتے، بخالی وی اکس، افسوس سول نازی اے۔

پہلا حصہ

- (۱) بخالی اُسک شاعری روپی ایکاں نخوردے لالا دال کی حمڑ پاں تھیں؟ الہا دے موشیاں، دلماں دلماں رے کے کرو۔
- (۲) خوب نہام فریوی شاعری وی مسونکے خالی رکھنے کا دلماں دلماں رے کے کرو۔
- (۳) سیاں بخوکلاری اکسی داشت، سینہ بخوک، فرمے ملکا دل دیجی اے۔ دلماں دلے کے دلخ کرو۔
- (۴) 'پے کمزے' وی اقی مددی اے بخابد کیلئے ان رحلیں دل دل کیا اے۔ دلکا دلماں دلے کے بیان کرو۔ (۲)

دو جا حصہ

- (۱) مرا ویاں شدے پہلے دعاے سڑنے دل بخان کر کے سکو کسکاری لے کیتی رہاتے۔
- (۲) کالاں بخان کا لے رہا، وی خلڑے جریا رے جاتے دل بخاری نے دھرمے سل رہتے نیں۔ دی وکرو۔
- (۳) ڈھکھے سر بخویاں بخوں کے دل آتے پھی لویں بخوکو۔
- (۴) خلیقاں اب دی لفڑی شاعری دی کتاب 'سکھڑاں دی'، 'چوں قریا'، بخویاں بخان کر کے کاپے مددیوں کھلا دل بخان کرو۔
- (۵) حضرت مسلمان ہاؤوس سونگاں دخالاں بخالیاں دخالیاں دی، بخالی شاعری دے جاتے دل بخاری نے ملاں دی۔
- (۶) 'مردیاں، وی اکر اکل بخانے بخالی شاعری دیں کھاں بخوں تے رخالاں، دی وکروں کیا اے'۔
- (۷) کتاب 'پنگ سرکار' وی دھرم دھرم دھرم دے اخلاق، میرجوت، رہت بہت، چادتے تھا دے بخادا بخا کیجے گئے نیں، دی وکرو۔

لازمی سوال

- (۸) ڈھکھے بخال دارست (ختر) جواب بخو، بخو بخراں اے (لائل درستہ ای نبرٹے)۔
- (۹) کوئی اک ہی بخو بخواں بخوے نے جس دیکھا نہ رے ذور دی کے میں دل دکردا۔
- (۱۰) بخافریدج ڈھر اسکا مادب کرامہ بخوں بخال دے مرضتے دل دل دل دل دل بخو۔
- (۱۱) شاخ میں دخالیوں ملادھاری کلام دی ملدے اے، سر بخال بخو۔
- (۱۲) خوب نہام فریوی دا جانی بخو، جس توں بخیاں دخالی، الفری سال نکلدا اے۔
- (۱۳) سیدوارث شاہ دے کھوے بربی قیدے دخالی تحریکنا، ایس کوں دھکیاے؟
- (۱۴) ہشم شاد دی بخالی شاعری کس کافن دارے اے؟
- (۱۵) شاعر مانند بخور دے شاعر بخو دھج کیجے گاے؟ کون پیاس اوری؟
- (۱۶) بخوں بخوکل دی من خاں تے سال بیوں بخوکو۔
- (۱۷) خلیقاں اب دے جس مرن دے سال بخو۔
- (۱۸) ہال مددی اے بخال رے کس علاقوں لیجھ دھکھاری کھن۔
- (۱۹) ہارف مہل ایس نے 'اکاپنے دسال'، 'دھارمن' دلکر کھا اے، ایس کیاے؟
- (۲۰) ہول 'مُلُّ' وی کردار 'مُحَمَّم' کس درکھائے دسالی مزایدہ اے؟
- (۲۱) 'ہاطرے ٹھلے' وی اس کا کیوں کھوکھل کیا ہاں؟ ہن بخو تے ذر کے داریاں ویج آیاے؟
- (۲۲) کیہ 'کالاں ایں کا لے رہا'، دے کھاری دی ایں دخالیں دلخالی کوئی بخان اے، بخو۔
- (۲۳) 'بخال ارب دی کہاں'، 'بخال ارب دی بخو اے یاں تذکرے؟ جو پے کسوے بخوڑا۔
- (۲۴) مساحت خوشی سے کھل دی بارے کس ستھری نے اپنے خیالیں دھی کھیا اے کر دیاں دی تختیں اس قلعہ دے دلکھیز سلمان ۱۷۷۲ء
- (۲۵) ۱۷۷۲ء دی دھکے آزادی دے خوں لے دل لکھے جان دا سلہ دیں جو میاں دچھن کھو اس لے اس اگر ہو دے جاتے دل لکھے کے جان بخو کے نہان دیں کرو۔
- (۲۶) حضرت مسلمان ہاؤس نے مرضیوں ایسے ختمیں کام دھن دھن کیتاں تھیں، نہان دیں کرو۔
- (۲۷) 'دھکا کیا نے دی ۱۷۷۲ء دی اک قلم' سوہن خر کرے، (جہرے) اکسی ایں دی وکروں کیا اے؟
- (۲۸) اکڑا سلمان دی کے دھن تھیوں کا کتاب داں بخو۔

FEDERAL PUBLIC SERVICE COMMISSION
COMPETITIVE EXAMINATION FOR RECRUITMENT TO POSTS
IN BPS-17 UNDER THE FEDERAL GOVERNMENT, 2005

(33)

Time Allowed: Three Hours

Maximum Marks: 100

کم بخواهیں۔ جو عجب خواہیں کرے، اسکے انتہا رکھ لے۔ مہماں نے صندوق علی کی رو رکھاں مل کر، پر بمال دے گئے۔

PUNJABI

(حصانات)

- پنجابی اور گیلکی اس اور متنے کا لیں ڈاگر ہوں تو کھلے ہے۔ ہم ایک گیلکیوں کو کہاں کھل کر دھنیاں دیتے رہاں ادا کر رہے ہیں۔
سید نبیت شاہ نے کہا اکا گلزاری وصف بخوبی تے خواہی اے۔ خواہ اک سبھے خیال ہے۔
پانچ سو سالز مرزا ماحدیاں وہی اونکو یار ہے جس کا نہیں۔ جس کا یار ہے اپنے افسوس کا شکار ہے جو ایسا
تریغی پھری ایکھلے دی افتخار کر دے جس تے اونکے ہیں دیکھ لیں۔ چھاٹ دے جو ایسا ایسا مذاقت کر۔
سوال نمبر ۱۔
سوال نمبر ۲۔
سوال نمبر ۳۔
سوال نمبر ۴۔

(۱۰۷)

- اٹھاں احمد جوہری نا ڈوڑی اے۔ پنی تالی دے چکارے سے ذرا بے چال دے زد اتنے کلکن بکھل لئی کر سکتے ہیں۔ میں اسیں مال کتوں چک
اٹھاں کرو سے ۹۶۰
ہے اک ہاتھی، حماشیں تے سایا مال اے۔ لشکر دوں ہارے چالا کے نکھڑ و پارٹیں؟
ہمال تھی درج تھم پیس یورڈ اکلا تھام اے۔ سید جمال دین ملکو رکھ کے وہ معاں ولی تھیں دکاری یادو پا کرو۔

(Continued)

- | | |
|-----|--|
| | سال نمبر ۸۔ |
| ۱۔ | علمکار کیمی سوالوں سے متعلق اور اختری جواب نہیں۔ ہر سوال راجبر اسکا ہے۔ |
| ۲۔ | علمکار کیمی مطلب ہے۔ |
| ۳۔ | شاہزادی کھروں کی تحریر پر پڑھ دیتے ہیں لیکن اس مصالحتی تحریر پر جائی اولیٰ بیانات طاری ہو گئی۔ |
| ۴۔ | حضرت مطہران بالذوق ملے والوں کیمیہ اسی کی۔ |
| ۵۔ | سیدوارث شاہزادی کے نام کوں ہیں جے کھوس سے دیکھ دیں اسے۔ |
| ۶۔ | بیانات تے خوب فرمودے پوچھا سندھی کی تھیں اسے۔ |
| ۷۔ | حضرت دادا جی ٹالن ری آٹھینٹ کافٹ اگھوں دا جالی دیج تریکر کسے کھا اے؟ |
| ۸۔ | حضرت دو ششناں ٹالن ہاں ہیں کھوئی تے آپ کھوں ہے دیکھ اسے۔ |
| ۹۔ | کی سچے پوچھل تے نہ کھوں دا اس والا ہی۔ |
| ۱۰۔ | ساختہ پر خود کارے کے ٹھاں ورثیں نہیں اڑا کوں کیا۔ |
| ۱۱۔ | ہمال کو ٹالن دے تھیں سیف الملوک نہیں خدا مغلان کیوں آکھیا جائے اسے۔ |
| ۱۲۔ | خوب نہیں فرماتے دا ہے گمراہ کوں اس۔ ٹھوے آپ دے مرشدی اس۔ |
| ۱۳۔ | اٹھاں چور دے دار دا عالی ہے تسلیم تیر دی خوب دی خوبیں ہاں اعلیٰ کیوں دا واحد دھدھا اے۔ |
| ۱۴۔ | پنجاب دیج دیج تریکن کس ہاں آکھے گی۔ |
| ۱۵۔ | سید ممال توں الام چینز ہر ہوڑی کے سید تھیڈی کتاب دا اس دوڑ۔ |
| ۱۶۔ | بانی مددیں ہو کوئی نیپور دی گئی تھیں۔ |
| ۱۷۔ | کالیس ایساں کا لے دیڑ دیاں کوئی پار کیا تیاں دے سڑا ہیں اسمر۔ |
| ۱۸۔ | شہر کمل کر دے۔ تو ۱۴۱۷ءے اکثر یئے جے چھوٹا ہاٹا اپنرا |
| ۱۹۔ | ایہ کس شاہزادیں تکالاں سے سر ہوئیں ایں |
| ۲۰۔ | اک گلی رات۔ ۱۰۰۰ءے ملے۔ قبورے مکان۔ ایساں ہاں جس اس |
| ۲۱۔ | احمد ای وی کتاب تھیں دے لایپ کس کی مشہور لایپ دے لکھتے ہوئے نہیں۔ |
| ۲۲۔ | اک رختہ دے نتالی کوں تھیں |
| ۲۳۔ | ایج سکھ تھاں دی وی درجی اسکے |
| ۲۴۔ | کیوں دیکھی ایساں کھجور |